

**ПРИНЯТ**  
Протокол Педагогического  
совета МДОАУ № 190  
от 30. 08 .2023 № 4

**УТВЕРЖДЕН**  
Приказом МДОАУ №190  
31. 08.2023 № 74

**Учебный план к дополнительной  
общеразвивающей программе  
художественной направленности  
«Гармония»  
г. Оренбурга  
с 01.09.2023 по 31.05.2024**

г. Оренбург, 2023

## **Пояснительная записка**

Учебный план к дополнительной общеразвивающей программе «Эстрадные танцы «Гармония» является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации учебного процесса муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад №190», разработан в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

3. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

4. Постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Учебный план к дополнительной общеразвивающей программе «Эстрадные танцы «Гармония» учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны и жизни и здоровья.

Новизна настоящей программы заключается в том, что в ней интегрированы такие направления, как ритмика, хореография, музыка, пластика, сценическое движение и дается детям в игровой форме и адаптированы для младших дошкольников. Ее отличительными особенностями является:

- 1) активное использование игровой деятельности для организации творческого процесса;
- 2) значительная часть практических занятий.

Для обучения детей с тяжелыми нарушениями речи организуется процесс по адаптированной дополнительной общеразвивающей программе "Эстрадные танцы "Гармония".

### **Учебно-методическое обеспечение по дополнительной общеразвивающей программе «Эстрадные танцы «Гармония»**

#### **Литература для организации педагогического процесса:**

1. Александрова, Н.А. «Танец модерн» [Текст] / Александрова, Н. А., Голубева, В. А. – Москва: Лань, Планета музыки, 2011. – 200 с.
2. Балет. Журнал [Текст]/ –Москва: Министерство печати и информации, 2011. – 54 с.
3. Барышникова, Т.К. Азбука хореографии[Текст] / Барышников, Т. К. – Москва: Айрис-Пресс: Рольф, 1999. – 262 с.
4. Березина, В. А. Дополнительное образование детей России[Текст] / Березина, В. А. – Москва: Диалог культур, 2007. – 511с.
5. Блэйер, Ф. А.«Портрет женщины и актрисы» [Текст] /Блейер, Ф. А. – Смоленск: «Русич», 2011. – 112 с.

6. Конен, Б. Пути американской музыки [Текст]/ Конен, Б.– Москва: Композитор, 2010. – 63 с.
7. Мирный, В. И. Хореографическая композиция [Текст]: учебное пособие /Мирный, В. И. – Самара: СГАКИ, 2003.– 127 с.
8. Мирный, В.И. Возрастные особенности участников самодеятельного хореографического коллектива[Текст]: методическая разработка / Мирный, В. И. – Самара: 1994. – 231 с.
9. Ротерс, Г.Т. Музыкально-ритмическое воспитание и художественная гимнастика [Текст] / Ротерс, Г. Т. – Москва: 1989. – 89 с.
10. Телегин, А. А. Ритмика и танец [Текст] / Телегин, А. А. – Самара: 1992. – 90 с.
11. Тонина, С.И. Музыка и танец[Текст] / Тонина, С. И. – Москва: 1984. – 67 с.
12. Черникова, Н. М. Хореографическая школа в системе дополнительного образования детей [Текст]/Черникова, Н. М.– Самара: СИПКРО, 2003. – 88 с.

Для детей и родителей

1. Азбука танцев. - М.: Изд-во АСТ, Сталкер, 2004. – 286 с.
2. Балет. Журнал [Текст]/ – Москва: Министерство печати и информации, 2011. – 256 с.
3. Блэйер, Ф. А. «Портрет женщины и актрисы» [Текст] /Блейер, Ф. А. – Смоленск: «Русич», 2011. – 112 с.

#### **Объем образовательной деятельности**

| <b>Количество занятий/минут в неделю</b> |   |                           |
|--|---|---------------------------|
| Название Программы                       | Форма аудиторных занятий  | Продолжительность занятий |
| «Эстрадные танцы «Гармония»              | Практическое занятие<br>Игровое занятие<br>Творческая самопрезентация | 2 раза в неделю<br>40 мин |

Занятия с детьми среднего дошкольного возраста осуществляются во второй половине дня после дневного сна с 15.30 до 19.00, согласно расписания.

#### **Расписание занятий**

| № п/п | Возрастная группа | Понедельник | Вторник     | Среда | Четверг     | Пятница |
|-------|-------------------|-------------|-------------|-------|-------------|---------|
| 1     | 5-7 лет           | -           | 16.40-17.05 | -     | 16.40-17.05 | -       |

Дополнительная общеразвивающая программа «Эстрадные танцы «Гармония» реализуется за рамками освоения образовательной программы дошкольного образования МДОАУ №190. Деятельность по реализации дополнительной общеразвивающей программы «Эстрадные танцы «Гармония» в группе для детей 3-5 лет планируется с 01 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года.

Платная образовательная услуга реализуется в ДОО в течение учебного года, согласно утвержденного календарного учебного графика и составляет 72 академических часа.

| Название дополнительной общеразвивающей программы | возраст детей | Срок освоения программы     | Количество занятий |       |     | Форма обучения | продолжительность занятий | Форма организации занятий |
|---|---------------|-----------------------------|--------------------|-------|-----|----------------|---------------------------|---------------------------|
|   |               |                             | неделя             | месяц | год |                |                           |                           |
| «Эстрадные танцы «Гармония»                       | 5-7 лет       | 01.09.2023 – 31.05.2024 год |                    |       |     | очная          | 25 минут                  | Группа 10-20 человек      |
|   |               |                             | 2                  | 8     | 72  |                |                           |                           |

### **Формы проведения промежуточной аттестации**

Для определения результативности освоения программы «Гармония» используются такие формы аттестации: диагностика, открытое занятие, праздник, которые позволяют отследить успех учащихся.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: диагностика, дневник наблюдений, зачет, грамота.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: практическое занятие, открытое занятие, мастер-класс, репетиция, праздник, творческая самопрезентация.

### **Периодичность проведения промежуточной аттестации**

Периодичность аттестация обучающихся проводится по завершению полугодия или учебного года в формах предусмотренных конкретной дополнительной общеразвивающей программой в период с 20 по 30 декабря 2023 года и с 15 по 30 мая 2024 года.